

Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное образовательное автономное  
учреждение дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования Кировской области»

**Рабочая программа по учебному предмету  
«Русский язык»  
в условиях реализации ФГОС  
основного общего образования**

**5-9 классы**

**Углубленный уровень**

Киров,  
2024

УДК 372.8  
ББК 74.262.88 (2 Рос – 4 Ки)  
Р13

*Печатается по решению Совета по научной,  
инновационной и редакционно-издательской деятельности  
КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»*

**Автор-составитель:**

**Окунева С.А.**, доцент кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», кандидат педагогических наук.

**Рецензенты:**

**Касимова Ж.Г.**, методист кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»,

**Воложанина В.В.**, директор КОГОАУ «Вятская гуманитарная гимназия с углубленным изучением английского языка», кандидат педагогических наук.

**Р13** Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в условиях реализации ФГОС основного общего образования. 5-9 классы. Углубленный уровень [Текст] / Авт.-сост. С.А. Окунева, КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». – Киров: ООО «Полиграфовна», 2024. – 146 с. – (Серия «Федеральные государственные образовательные стандарты»).

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и с учетом Федеральной основной общеобразовательной программы основного общего образования.

Программа может быть использована учителем в качестве основы при составлении собственной рабочей программы. Учитель может внести изменения, исходя из уровня подготовки обучающихся и возможностей образовательной организации.

© Окунева С.А., авт.-сост., 2024  
© ИРО Кировской области, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования.....	7
Система языка.....	16
Содержание обучения.....	39
5 класс.....	39
6 класс.....	45
7 класс.....	48
8 класс.....	52
9 класс.....	57
Тематическое планирование.....	61
5 класс.....	61
6 класс.....	85
7 класс.....	100
8 класс.....	116
9 класс.....	133
Литература.....	147

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (углубленный уровень) (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, содержание обучения, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для углубленного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Программа по русскому языку (углубленный уровень) разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в системе образования и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в

формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих **целей**: – осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма,

– уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

– овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

– совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

– совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

– развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора,

логической структуры, роли языковых средств.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендованных для углубленного изучения русского языка, 1054 часа: в 5 классе – 238 часов (7 часов в неделю), в 6 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 7 классе 204 часа (6 часов в неделю), в 8 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 9 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### 1) гражданского воспитания:

– готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

– неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

– представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

### 2) патриотического воспитания:

– осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, Историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### 3) духовно-нравственного воспитания:

– ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных

поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

– восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

– осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

– осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

– осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) в образовательном процессе;

– способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

– умение принимать себя и других, не осуждая;

– умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**6) трудового воспитания:**

– установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

– интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

– умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

– ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук



для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

– повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **8) ценности научного познания:**

– ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков, стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

#### **9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

– освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

– потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование
- по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений;
- (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть),

- выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

– владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

– давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

– предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

– объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

– развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

– выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

– осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать свое и чужое право на ошибку;

– принимать себя и других, не осуждая;

– проявлять открытость;

– осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

#### **Совместная деятельность**

– понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

– выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

– оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,

самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

*Знать основные признаки современного русского литературного языка.* Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы,

пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста, членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

*Характеризовать сферу употребления, функции, языковые особенности научного, публицистического, официально-делового, художественного и разговорного стилей.*

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия.**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков, *соотношение звукового и буквенного состава языка. Характеризовать отражение глухости и звонкости, твердости и мягкости согласных на письме.*

*Определять сильные и слабые позиции для гласных и согласных звуков. Распознавать позиционные оглушение, озвончение, смягчение согласных; позиционное уподобление согласных по иным признакам, расподобление согласных, упрощение групп согласных.*

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов, *в т.ч. трудных случаев.*

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ъ). *Распознавать функции Ъ и Ь.*

### **Лексикология**

*Характеризовать слово как единицу языка, словарное богатство русского языка. Знать определение лексического значения слова. Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).*

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. *Распознавать типы переносных значений слов.*

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, уметь правильно употреблять слова-паронимы. *Составлять синонимические ряды. Подбирать синтаксические синонимы. Характеризовать роль синонимов и антонимов в тексте.*

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. *Распознавать словообразующие и формообразующие морфемы, модификации глагольной основы.*

*Находить в слове соединительные элементы (интерфиксы), нулевой словообразующий суффикс.*

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных

нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов. *Знать принципы морфемного анализа слова.*

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставокна -з (-с); *ы* – *и* после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корнейс проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного), *ё* – *о* после шипящих в корне слова, *ы* – *и* после *ц*.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имен существительных.

*Распознавать конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные существительные, характеризовать особенности употребления их в речи.*

*Характеризовать специфику русских собственных имен. Давать определение понятию «топонимика».*

*Характеризовать роль олицетворения в художественной речи. Давать исторический комментарий к некоторым случаям происхождения рода и числа имен существительных.*

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. *Применять основные способы определения косвенных падежей имен существительных.*

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных. *Соблюдать нормы употребления некоторых разрядов имен существительных.*

Соблюдать правила правописания имен существительных: безударных окончаний, *о* – *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов - *чик*- – *-щик*-, *-ек*- – *-ик*- (*-чик*-), корней с чередованием *а* (*о*): *-лаг*- – *-лож*-;

*-раст*- – *-ращ*- – *рос*-, *-гар*- – *-гор*-, *-зар*- – *-зор*-, *-клан*- – *-клон*-, *-скак*- – *-скоч*-,



употребления (неупотребления) *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имен прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний, *о – е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. *Употреблять глаголы разного вида в описании и повествовании. Характеризовать богатство смысловых значений видовых форм. Знать историю образования возвратных глаголов, нормы употребления – ся и – сь.*

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. *Характеризовать исторические изменения форм инфинитива, прошедшего времени. Употреблять в речи одни формы времени вместо других.*

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. *Распознавать разноспрягаемые глаголы, характеризовать их происхождение.*

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием *е (и)*, использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* – *-ева-*, *-ыва-* – *-ива-*, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой

практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного). **Характеризовать синтаксическую функцию инфинитива.**

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог. **Распознавать предложения с вводными словами, соблюдать правила постановки знаков препинания при них.**

**Знать основные способы цитирования, соблюдать правила постановки знаков препинания при цитатах.**

**Распознавать односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения. Характеризовать их роль в речи.**

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке, *его нормах*.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-

повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов. *Подробно и сжато письменно пересказывать прочитанный и прослушанный текст.*

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов, словарного диктанта объемом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объемом 100-110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

*Характеризовать особенности публицистического и художественного стилей, разговорной речи.*

#### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

*Характеризовать фонетические и морфемные изменения заимствованных слов. Объяснять условия появления старославянизмов в русском языке. Подбирать синонимические эквиваленты старославянизмов и русизмов. Верно писать полногласные и неполногласные сочетания.*

*Знать понятия этимологии, народной этимологии. Характеризовать происхождение некоторых слов.*

*Распознавать термины.*

*Характеризовать роль диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе.*

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, *метонимию, синекдоху* понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма. ***Распознавать фразеологизмы фольклорного происхождения, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения. Характеризовать их роль в художественном тексте. Подбирать фразеологизмы-антонимы, фразеологизмы-синонимы.***

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография.**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), *в т.ч. и неморфологические*, проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

***Строить словообразовательные цепочки. Характеризовать варианты корня как следствие исторических преобразований.***

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов, правила правописания корня *-кас-* – *-кос-* с чередованием *а (о)*, гласных приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

***Характеризовать источники пополнения имён существительных с помощью приставок. Распознавать случаи перехода прилагательных в существительные. Знать понятие «функциональные омонимы»***

***Характеризовать особенности склонения имён существительных с исторической точки зрения.***

Соблюдать правила слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

***Характеризовать историю происхождения имён прилагательных. Распознавать основные способы образования имён прилагательных с помощью приставки и суффикса, сложения.***

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы

произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания *н* и *nn* в именах прилагательных, суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

***Характеризовать роль числительных в речи. Рассматривать некоторые числительные с точки зрения их происхождения. Образовывать слова других частей речи от имен числительных.***

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, ролей в речи.

***Характеризовать местоимение как одно из средств связи частей текста.***

***Распознавать местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-наречия.***

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

***Знать происхождение некоторых местоимений.***

Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

***Употреблять формы повелительного и условного наклонения в речи. Характеризовать основные способы образования глаголов.***

Проводить морфологический анализ имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии и при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический

и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

*Характеризовать основные периоды развития языка.*

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства

выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

*Характеризовать особенности научного, художественного стиля, разговорной речи.*

### **Система языка**



Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи. Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

#### ***Знать историю причастий в русском языке.***

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия. ***Распознавать зависимость количества причастных форм от переходности и вида глагола. Подбирать синонимичные конструкции: причастный оборот и придаточное предложение.***

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *nn* в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-nn-* страдательных причастий прошедшего времени, написания *не* с причастиями, ***в т.ч. и в трудных случаях.***

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным

оборотом, *в т.ч. и в трудных случаях.*

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного). ***Распознавать переход причастий в другие части речи.***

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола, ***историю деепричастий.***

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. ***Заменять деепричастные обороты синонимичными конструкциями – придаточными предложениями.***

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, *в т.ч. и в трудных случаях.*

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи. ***Характеризовать наречие как одно из средств связи частей текста.***

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания *н* и *nn* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*, употребления *ь* на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями, *в т.ч. и в трудных случаях.*

***Распознавать функциональные омонимы, применять правила их написания. Распознавать переход прилагательного в наречие.***

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов

категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи. *Характеризовать разряды слов категории состояния по значению. Соблюдать правила написания не со словами категории состояния. Распознавать функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния.*

#### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи. *Характеризовать роль служебных частей в речи.*

#### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. *Определять разряды предлогов по значению. Распознавать предлоги-антонимы, предлоги делового стиля.*

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из – с, в – на* в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*. *Распознавать функциональные омонимы.*

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы

междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

**Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.**

*Характеризовать основные языковые семьи, группы, подгруппы.*

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик). **Владеть основными способами ведения диалога.**

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы,

пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов ив речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характератемы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

*Создавать тексты публицистического, научного, художественного стиля. Характеризовать особенности разговорной речи.*

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. *Распознавать цельные словосочетания.*

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, *риторический вопрос*, вопросно-ответную форму изложения.

*Характеризовать смысловой центр предложения, «данное» и «новое». Соблюдать порядок слов в предложении. Верно расставлять логическое ударение.*

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения). Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств). *Подбирать синонимы согласованных и несогласованных определений. Характеризовать синтаксическую функцию инфинитива. Определять однозначные и многозначные члены предложения.*

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, *односоставных неполных*, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. **Определять стилистический характер неполных и односоставных предложений. Характеризовать роль глагольных и назывных предложений**

**в речи. Распознавать инфинитивные предложения, именительный представления.**

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. **Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.**

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, **в частности обстоятельств уступки**, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями, **в т.ч. и в трудных случаях.**

**Характеризовать стилистические особенности обособленных членов предложения. Подбирать синтаксические синонимы – обособленные члены и придаточные предложения.**

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и

нераспространёнными), междометиями.

***Распознавать слова-предложения. Употреблять их в устной и письменной речи. Правильно расставлять знаки препинания в них.***

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

***Характеризовать принципы русской орфографии и пунктуации. Распознавать в тексте авторские знаки.***

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу



речи.

Находить в тексте типовые фрагменты описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. ***Характеризовать тексты, содержащие смешение типовых фрагментов и функциональных разновидностей.***

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

***Проводить лингвистический анализ текста.***

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

***Проводить лингвостилистический анализ текста.***

**Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**  
**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях, *в т.ч. и в трудных случаях.*

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. ***Характеризовать роль указательных слов в подчинении предложений, особенности присоединения придаточных предложений к главному.***

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения. ***Использовать синтаксические синонимы простых предложений и сложноподчинённых, членов предложения и придаточных предложений. Характеризовать многозначные придаточные предложения.***

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия,

меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчиненного предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Применять нормы построения сложноподчиненных предложений и правила постановки знаков препинания в них, *в т.ч. и в трудных случаях.*

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях, *в т.ч. и в трудных случаях.*

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

*Распознавать периоды в тексте, проводить их синтаксический и пунктуационный анализ.*

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи, *в т.ч. и в трудных случаях.*

### **Прямая и косвенная речь**

*Знать способы передачи чужой речи.* Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях

с прямой и косвенной речью, при цитировании.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 5 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. *Современный русский литературный язык.*

### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка

(о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).  
**Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорная речь.**

### **Система языка**

*Фонетика. Графика. Орфоэпия*

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. **Сильная и слабая позиция для гласных и согласных.** Элементы фонетической транскрипции.

**Позиционные оглушение и озвончение.**

**Отражение глухости и звонкости согласных на письме.**

**Твердые и мягкие согласные звуки.**

**Позиционное смягчение согласных.**

**Обозначение твердости и мягкости согласных на письме.**

**Позиционное уподобление согласных по иным признакам.**

**Расподобление согласных.**

**Упрощение групп согласных (непроизносимый согласный).**

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

**Графика. Звук и буква.** Соотношение звуков и букв. **Гласные звуки и гласные буквы. Согласные звуки и согласные буквы.**

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

**Орфоэпия. Произношение трудных слов.**

*Орфография*

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

**Функции Ъ и Ь.** Правописание разделительных ъ и ь.

*Лексикология*

Лексикология как раздел лингвистики.

**Слово как единица языка. Словарное богатство русского языка.**

**Лексическое значение слова.** Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

**Типы переносных значений.**

Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. **Синонимические ряды. Синтаксические синонимы.** Антонимы.

**Роль антонимов в тексте.** Омонимы. Паронимы. **Ошибки при употреблении паронимов в речи.**

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

*Морфемика. Орфография*

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

**Корень.**

**Словообразующие морфемы: приставка, суффикс.**

**Формообразующие морфемы: окончание, формообразующий суффикс.**

**Модификации глагольной основы.**

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Морфемный анализ слов. **Принципы морфемного анализа слова.**

**Соединительные элементы в слове (интерфиксы)**

**Нулевой словообразующий суффикс**

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание *ё* – *о* после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*).

Правописание *ы* – *и* после приставок.

Правописание *ы* – *и* после *ц*.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

*Морфология. Культура речи. Орфография.*

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

*Имя существительное*

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.

Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению.

**Конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные существительные. Особенности употребления их в речи.**

Имена существительные собственные и нарицательные.

**Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека).**

**Понятие о топонимике.**

Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

**Роль олицетворения в художественной речи.**

Число имен существительных. **Остатки двойственного числа в современном языке.**

Род имени существительного. *Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных.*

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж имен существительных. *Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.*

Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. *Нормы их употребления.*

Морфологический анализ имен существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных (в рамках изученного).

Правописание собственных имён существительных. Правописание *ь* на конце имен существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имен существительных.

Правописание *о – е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик-* – *-щик-*; *-ек-* – *-ик-* (*-чик* имен существительных).

Правописание корней с чередованием *а // о*: *-лаг-* – *-лож-*; *-раст-* – *-ращ-* – *-рос-*; *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*; *-клан-* – *-клон-*, *-скак-* – *-скок-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными. Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

*Имя прилагательное*

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.

Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имен прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание *о – е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).

*Глагол*

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. *Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании. Противопоставление глаголов*



*по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.*

Глаголы возвратные и невозвратные. *История образования возвратных глаголов. Нормы употребления –ся и –сь.*

Инфинитив и его грамматические свойства. *Исторические изменения форм инфинитива.* Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. *Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке.*

*Употребление в речи одних форм времени вместо других.*

Спряжение глагола. *Разноспрягаемые глаголы и их происхождение.*

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *e // и*: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* – *-ева-*, *-ыва-* – *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

*Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.*

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

*Синтаксическая функция инфинитива.*

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

***Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях.***

***Полные и неполные предложения. Причина употребления неполных предложений в речи.***

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

***Предложения с вводными словами. Знаки препинания при вводных словах.***

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

***Цитаты.***

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке. *Нормы литературного языка.*

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. *Подробный и сжатый пересказ текста.*

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.

Описание природы. Описание местности. Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. *Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорная речь.*

### **Система языка**

*Лексикология. Культура речи*

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. *Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.*

*Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами.*

*Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.*

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

*Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии.*

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы). *Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер.*

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

*Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство*

**языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок.**

**Фразеологизмы – синонимы, фразеологизмы – антонимы.**

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. **Метонимия. Синекдоха.** Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способ образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

**Неморфологические способы образования слов.**

Понятие об этимологии (общее представление). Морфемный и словообразовательный анализ слов.

**Словообразовательные цепочки.**

**Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.**

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Правописания корня *-кас-* – *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография** Имя существительное

Особенности словообразования. **Источники пополнения существительных с помощью приставок.**

**Переход прилагательных в существительные.**

**Понятие о функциональных омонимах.**

Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

**История склонения имен существительных.**

Нормы словоизменения имен существительных. Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Орфографический анализ имен существительных (в рамках изученного).

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

**История имен прилагательных.**

Степени сравнения качественных имен прилагательных.

Словообразование имён прилагательных. **Образование прилагательных с помощью суффиксов.**

**Образование прилагательных с помощью приставок.**

**Образование прилагательных сложением слов.**

Морфологический анализ имен прилагательных. Правописание *н* и *nn* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имен прилагательных. Правописание

сложных имен прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

*Имя числительное*

Общее грамматическое значение имени числительного.

Синтаксические функции имён числительных. **Роль числительных в речи.**

Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

**Образование слов других частей речи от числительных.**

**История некоторых числительных.**

Склонение количественных и порядковых имен числительных. Правильное образование форм имен числительных.

Правильное употребление собирательных имен числительных. Морфологический анализ имен числительных.

Правила правописания имен числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного).

*Местоимение*

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи.

**Местоимение как одно из средств связи частей текста.**

**Местоимения и другие части речи. Местоимения – существительные.**

**Местоимения – прилагательные. Местоимения – наречия.**

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

**История местоимений.**

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений *с не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

*Глагол*

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. *Употребление форм повелительного и условного наклонения в речи.*

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте.

*Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.*

Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## 7 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. *Исторические периоды развития языка.*

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

*Повествование как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-повествования.*

*Описание как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-описания.*

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

***Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.***

***Язык художественной литературы. Сфера употребления, функции, языковые особенности.***

***Разговорный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.***

**Система языка**

*Морфология. Культура речи. Орфография*

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

*Причастие*

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

***Книжная стилистическая окраска причастий.***

***История причастий.***

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. ***Трудные случаи выделения причастных оборотов. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.***

Действительные и страдательные причастия. ***Зависимость количества причастных форм от переходности и вида глагола.***

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий – висячий, горящий – горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий.

Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. ***Трудные случаи правописания н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных.***

Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). ***Трудные случаи слитного и раздельного написания не с причастиями.***

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

***Переход причастий в другие части речи.***

*Деепричастие*

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

***История деепричастий.***

***Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.***

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. ***Трудные случаи расстановки знаков***

**препинания при деепричастных оборотах.** Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

*Наречие*

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий.

Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

***Наречие как одно из средств связи частей текста.***

Словообразование наречий. ***Особенности образования наречий.***

***Образование наречий с помощью приставок и суффиксов.***

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *nn* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

***Трудные случаи правописания наречий.***

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

***Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы: приду утром и ранним утром, в дали голубой и увидетъ вдали и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом.***

***Переход прилагательных в наречие. Их правописание.***

*Слова категории состояния*

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

***Разряды слов категории состояния по значению.***

***Правописание не со словами категории состояния.***

***Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния.***

*Служебные части речи*

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

***Роль служебных частей речи в предложении и тексте.***



### *Предлог*

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

### ***Предлоги-антонимы.***

### ***Разряды предлогов по значению.***

### ***Предлоги делового стиля.***

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов *из-с, в-на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*.

Правописание производных предлогов.

### *Союз*

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов. Правописание союзов. ***Функциональные омонимы: тоже (союз) – то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) – чтобы (местоимение с частицей) и др.***

### ***Союзы как важнейшее средство связи частей текста.***

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### *Частица*

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*.

### ***Междометия и звукоподражательные слова***

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков. *Языковые семьи, группы, подгруппы.*

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог. *Основные способы ведения диалога.*

### **Текст.**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

*Подробный и сжатый пересказ текста.*

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

*Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.*

*Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка.*

*Разговорная речь. Сфера употребления, функции, языковые особенности.*

### **Система языка**

*Синтаксис. Культура речи. Пунктуация*

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

### *Словосочетание*

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

### *Цельные словосочетания.*

Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

### *Предложение*

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

### *Риторические вопросы и восклицания.*

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

***Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.***

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

***Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений.***

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### *Двусоставное предложение Главные члены предложения*

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным

словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

#### *Второстепенные члены предложения*

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

#### *Синонимика согласованных и несогласованных определений.*

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

***Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.***

#### *Синтаксические функции инфинитива.*

#### *Однозначные и многозначные члены предложения.*

#### *Односоставные предложения*

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

#### *Роль глагольных предложений.*

***Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т.д.***

#### *Инфинитивные предложения.*

***Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль назывных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.***

#### *Стилистический характер односоставных предложений.*

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.

#### *Простое осложнённое предложение Предложения с однородными членами*

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то*).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

***Роль однородных членов предложения в речи.***

***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

***Трудные случаи обособлений. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.***

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

***Стилистические характеристики обособленных членов предложения.***

***Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.***

***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение. ***Место обращений в предложении.***

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

***Слова-предложения.***

***Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.***

***Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.***

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. ***Трудные случаи соблюдения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка***

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. ***Характеристика текстов, содержащих смешение разных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка.***

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста. ***Лингвистический анализ текста***

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.

Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

### ***Лингвостилистический анализ текста***

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### ***Сложное предложение***

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений. ***Их синонимика.***

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

##### ***Употребление сложных предложений в речи***

##### ***Сложносочиненное предложение***

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях. ***Трудные случаи постановки знаков препинания в сложных предложениях***

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

##### ***Сложноподчиненное предложение***

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

***Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.***

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

##### ***Присоединительные придаточные.***

Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного

определяющего в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами *какой, который*.

***Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.***

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

***Трудные случаи постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.***

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

***Бессоюзное сложное предложение***

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

***Трудные случаи постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.***

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

***Синонимика союзных и бессоюзных предложений.***

***Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи***

Типы сложных предложений с разными видами связи.

***Трудные случаи постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.***

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

***Период***

***Прямая и косвенная речь***

***Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи.***

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. ***Несобственно-прямая речь.***



Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

Таблица 1

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество – 238 часов.                      Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.                      Рекомендованное количество часов для организации повторения – 9 часов, из них в начале учебного года – 5 часов; в конце учебного года – 4 часа.                      Рекомендованное количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) – 12 часов</p>				
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.1.	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. <i>Современный русский литературный язык</i>	3	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств языковых	Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использование «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведенного анализа. Анализировать прозаические

			<p>средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения.</p> <p>Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение.</p> <p>Современный русский литературный язык.</p> <p>Нормированность и формы его существования</p>	<p>и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие).</p> <p>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе). Характеризовать особенности современного русского языка. Выявлять формы его существования.</p> <p>Характеризовать разговорную речь с точки зрения соблюдения норм языка</p>
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	<p>Язык и речь.</p> <p>Монолог. Диалог.</p> <p>Полилог.</p> <p>Виды речевой</p>	7	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.</p> <p>Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы,</p>	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать</p>

	деятельности		<p>благодарности.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое</p>	<p>прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приемы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)</p>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 3. Текст</b>				
3.1	<p>Текст и его основные признаки.</p> <p>Композиционная структура текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Повествование как</p>	11	<p>Понятие о тексте. Текст и его основные признаки. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац как</p>	<p>Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания</p>

	<p>тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста</p>	<p>средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложный план</p>	<p>при создании собственного текста (устного и письменного). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. Представлять сообщение</p>
--	---	---	--

			<p>текста.          Редактирование текста          (в рамках изученного)</p>	<p>на заданную тему в виде презентации.          Создавать текст электронной презентации с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.          Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.          Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка          (в пределах изученного)</p>
Итого по разделу		11		
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>				
4.1	<p>Функциональные разновидности языка (общее представление).  <i>Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Стиль художественной литературы.</i></p>	14	<p>Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы.          Разговорная речь.</p>	<p>Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить ее с той или иной разновидностью языка. Создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров</p>

	<i>Разговорная речь</i>		Сферы речевого общения и их соотношенность с функциональными разновидностями языка	
Итого по разделу		14		
<b>Раздел 5. Система языка</b>				
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	27	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. <b>Сильная и слабая позиция для гласных и согласных.</b> Элементы фонетической транскрипции. <b>Позиционные оглушение и озвончение. Отражение глухости и звонкости согласных на письме. Твердые и мягкие согласные звуки. Позиционное смягчение согласных. Обозначение твердости и мягкости согласных на письме. Позиционное уподобление согласных по иным признакам. Расподобление</b>	Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать сильную и слабую позиции для гласных и согласных. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Объясняться помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова. Различать позиционные оглушение и озвончение, смягчение согласных, уподобление согласных по иным признакам, расподобление согласных, упрощение групп согласных. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать

		<p><b>согласных. Упрощение групп согласных (непроизносимый согласный).</b> Слог. Ударение. Свойства русского ударения.</p> <p><b>Графика. Звук и буква.</b> Соотношение звуков и букв.</p> <p><b>Гласные звуки и гласные буквы. Согласные звуки и согласные буквы.</b> Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. <b>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы.</b> Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма».</p> <p>Буквенные и небуквенные орфограммы.</p> <p><b>Функции Ъ и Ь.</b> Правописание</p>	<p>за перемещением ударения при изменении формы слова.</p> <p>Характеризовать функции Ъ и Ь.</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов.</p> <p>Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чн, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать ее. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм</p>
--	--	---	--



			разделительных ь и ь	
5.2	Морфемика. Орфография	20	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).  <b>Словообразующие морфемы: приставка, суффикс.</b>  <b>Формообразующие морфемы: окончание, формообразующий суффикс. Модификации глагольной основы.</b>  Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.  <b>Принципы морфемного анализа слова.</b>  <b>Соединительные элементы в слове (интерфиксы).</b>  <b>Нулевой словообразовательный суффикс.</b> Уместное использование слов суффиксами оценки в собственной речи.  Правописание корней с безударными проверяемыми,</p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Выделять в слове и характеризовать словообразующие и формообразующие морфемы. Распознавать модификации глагольной основы.  Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов, опираясь на его принципы. Находить в слове соединительные элементы (интерфиксы). Выделять нулевой словообразовательный суффикс. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные</p>

			<p>непроверяемыми гласными (в рамках изученного).          Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).          Правописание <i>ё – о</i> после шипящих в корне слова.          Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <i>-з (-с)</i>.          Правописание <i>ы – и</i> после приставок. Правописание <i>ы – и</i> после <i>ц</i>. Орфографический анализ слов (в рамках изученного)</p>	<p>инбуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы.          Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных <i>ь</i> и <i>Ь</i>). Находить и использовать необходимую информацию</p>
5.3	Лексикология	19	<p>Лексикология как раздел лингвистики. <b><i>Слово как единица языка. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова.</i></b> Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).</p>	<p>Характеризовать текст с точки зрения его словарного богатства. Объяснять лексическое значение словаразными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Определять типы переносных значений слов. Сравнить прямое и переносное</p>

			<p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.  <b>Типы переносных значений.</b>  Тематические группы слов.  Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы.  <b>Синонимические ряды.</b>  <b>Синтаксические синонимы.</b>  Антонимы. <b>Роль антонимов в тексте.</b> Омонимы. Паронимы.  <b>Ошибки при употреблении паронимов в речи.</b> Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.  Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы.  Лексический анализ слов (в рамках изученного)</p>	<p>значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Строить синонимические ряды, распознавать синтаксические синонимы.  Характеризовать роль синонимов и антонимов в тексте. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов.  Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать ее</p>
Итого по разделу		66		
<b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>				
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы	2	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).  Определять функции знаков</p>

	лингвистики. Словосочетание		ипредложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний	препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)
6.2	Простое двусоставное предложение	13	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены

		<p>именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p><b><i>Синтаксическая функция инфинитива.</i></b></p> <p>Предложения распространенные и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках</p>	<p>предложения. Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Определять синтаксическую функцию инфинитива. Различать распространенные и нераспространенные предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного). Различать односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения. Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений.</p>
--	--	---	---

			изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). <b>Односоставные предложения. Полные и неполные предложения. Причина употребления неполных предложений в речи.</b> Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного)	Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного)
6.3	Простое осложненное предложение	8	Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i> ), <i>да</i> (в значении <i>но</i> ). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление	Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов

			<p>предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного). <b><i>Предложения с вводными словами. Знаки препинания при вводных словах</i></b></p>	<p>в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения. Распознавать предложения с вводными словами. Применять правила пунктуационного оформления вводных слов. Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)</p>
6.4	Сложное предложение	7	<p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения</p>	<p>Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания</p>

			<p>сложносочиненные и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>. Пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)</p>	<p>для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнить простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>. Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)</p>
6.5	Прямая речь	4	<p>Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного) <b>Цитаты</b></p>	<p>Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного). Самостоятельно цитировать высказывания известных авторов. Применять правила пунктуационного оформления цитат</p>



6.6	Диалог	2	<p>Понятие о диалоге.</p> <p>Пунктуационное оформление диалога на письме.</p> <p>Пунктуационный анализ диалога(в рамках изученного)</p>	<p>Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.</p> <p>Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления.</p> <p>Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме.</p> <p>Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного)</p>
Итого по разделу		36		
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>				
7.1	Система частей речи в русском языке	2	<p>Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление).</p> <p>Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.</p> <p>Применять знания о части речи как</p>

				<p>лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>
7.2	Имя существительное	32	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению. <b>Конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные существительные. Особенности употребления их в речи.</b> Имена</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имен существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные), имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные. Характеризовать</p>

		<p>существительные собственные и нарицательные. <b>Специфика русских собственных имен. Понятие о топонимике.</b></p> <p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. <b>Роль олицетворений в художественной речи.</b></p> <p>Правописание собственных имён существительных. Число имен существительных. <b>Остатки двойственного числа в современном языке.</b></p> <p>Род имени существительного. <b>Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных.</b></p> <p>Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж имен существительных. <b>Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.</b> Типы</p>	<p>специфику русских собственных имен, понятие «топонимика».</p> <p>Определять роль олицетворений в художественной речи. Различать типы склонения имен существительных.</p> <p>Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Выявлять остатки двойственного числа в современном языке.</p> <p>Применять современные нормы употребления некоторых разрядов существительных.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами</p>
--	--	--	--

		<p>склонения имен существительных (повторение). Правописание <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. <b>Нормы употребления несклоняемых существительных.</b> Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание <i>о – е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов <i>-чик-</i> – <i>-щик-</i>; <i>-ек-</i> – <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>) имен существительных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными. Правописание корней с чередованием <i>а // о</i>:</p>	
--	--	---	--

			-лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скок	
7.3	Имя прилагательное	12	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имен прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имен прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять

			<p>прилагательными.          Орфографический анализ          имёнприлагательных          (в рамках изученного)</p>	<p>правила правописания <i>о – е</i>          после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах          иокончаниях имен          прилагательных; правописания не          с именами прилагательными.          Проводить орфографический анализ          имён прилагательных (в рамках          изученного)</p>
7.4	Глагол	34	<p>Глагол как часть речи.          Общее грамматическое          значение, морфологические          признаки и синтаксические          функции глагола.          Роль глагола в словосочетании          и предложении, в речи.          Инфинитив и его          грамматические свойства.  <i>Исторические изменения          форм инфинитива.</i>          Основа инфинитива, основа          настоящего (будущего простого)          времени глагола.          Использование <i>ь</i> как показателя          грамматической формы          инфинитива.          Глаголы совершенного и          несовершенного вида.  <i>Употребление глаголов          разного вида в описании          и повествовании.</i></p>	<p>Определять и характеризовать общее          грамматическое значение,          морфологические признаки и          синтаксические функции глагола.          Объяснять его роль в словосочетании и          предложении, а также в речи. Различать          глаголы совершенного и          несовершенного вида, возвратные и          невозвратные. <i>Употреблять глаголы          разного вида в описании и          повествовании. Характеризовать          историю образования возвратных          глаголов.</i> Применять правила          правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах;          суффиксов <i>-ова-</i> – <i>-ева-</i>, <i>-ыва-</i> – <i>-ива-</i>.  <i>Применять нормы употребления –сь          и – ся.</i>          Распознавать инфинитив и личные          формы глагола, приводить          соответствующие примеры. Называть          грамматические свойства инфинитива          (неопределенной формы) глагола.</p>

		<p><b>Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков.</b></p> <p><b>Богатство смысловых значений видовых форм.</b></p> <p>Возвратные и невозвратные глаголы. <b>История образования возвратных глаголов. Нормы употребления – ся и –сь.</b></p> <p>Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.</p> <p>Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении).</p> <p><b>Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке.</b></p> <p><b>Употребление в речи одних форм времени вместо других.</b></p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам.</p> <p>Типы спряжения глагола (повторение).</p>	<p><b>Характеризовать исторические изменения форм инфинитива.</b></p> <p>Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. <b>Употреблять в речи одни формы времени вместо других.</b></p> <p>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.</p> <p>Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и отдельного написания не с глаголами.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных</p>
--	--	---	---

		<p><b>Разноспрягаемые глаголы и их происхождение.</b>          Частичный морфологический анализ глаголов.          Использование <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.          Правописание гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола.          Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами.          Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).          Правописание корней с чередованием <i>е // и</i>:  <i>-бер-</i> – <i>-бир-</i>, <i>-блест-</i> – <i>-блист-</i>,  <i>-дер-</i> – <i>-дир-</i>, <i>-жег-</i> – <i>-жиг-</i>,  <i>-мер-</i> – <i>-мир-</i>, <i>-пер-</i> – <i>-пир-</i>,  <i>-стел-</i> – <i>-стил-</i>, <i>-тер-</i> – <i>-тир-</i>.          Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>	<p>формах (в рамках изученного).          Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>
Итого по разделу	80		
Повторение пройденного	9		



Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	12		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	238		

## 6 КЛАСС

Таблица 2

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество – 272 часа.                      Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.                      Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 13 часов, из них в начале учебного года – 6 часов; в конце учебного года – 7 часов.                      Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 14 часов</p>				
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.1	Основные функции русского языка	2	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников

1.2	Литературный язык	1	Понятие о литературном языке	Иметь представление о русском литературном языке. Извлекать информацию из различных источников
1.3	<i>Нормы литературного языка</i>	4	<i>Понятие о нормах литературного языка: орфоэпических, лексических, словообразовательных, грамматических, орфографических, пунктуационных</i>	Иметь представление о нормах русского литературного языка. Верно употреблять слова, словосочетания, предложения
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Виды речи. Монологи диалог. Их разновидности	6	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)
Итого по разделу		6		

<b>Раздел 3. Текст</b>				
3.1	Информационная переработка текста	9	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. <i>Подробный и сжатый пересказ текста</i>	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)	Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте.
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий	Пересказывать текст. Подробно и сжато пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи

				(повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения
Итого по разделу		16		
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>				
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля. <b>Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорная речь</b>	21	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. <b>Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорная речь</b>	Характеризовать особенности официально-делового, научно-учебного, публицистического, художественного, разговорного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт
Итого по разделу		21		

**Раздел 5. Лексикология. Культура речи**

5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	10	<p>Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. <b>Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований. Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами. Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.</b> Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). <b>Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии</b></p>	<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать фонетические и морфемные изменения заимствованных слов. Характеризовать фонетические и морфемные особенности старославянизмов. Распознавать термины. Характеризовать происхождение некоторых слов. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, метонимию, синекдоху; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения.</p>
-----	---	----	---	---

5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности	20	<p>Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы – слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). <b>Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер.</b></p> <p>Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Лексические словари</p>	<p>Проводить лексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Характеризовать фразеологизмы фольклорного происхождения, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения. Подбирать к фразеологизмам синонимы и антонимы. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка</p>
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	12	<p>Лексический анализ слова. Фразеологизмы. Их признаки и значение. <b>Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки.</b></p>	

			<p><b>Крылатые слова и выражения.</b>  <b>Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок. Фразеологизмы – синонимы, фразеологизмы – антонимы.</b> Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения. <b>Метонимия. Синекдоха.</b> Лексические словари</p>	
Итого по разделу		42		
<b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>				
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (в рамках изученного)	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке.	12	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход



	Правописание сложных и сложносокращённых слов		<p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).</p> <p><b>Неморфологические способы образования слов.</b></p> <p><b>Словообразовательные цепочки.</b></p> <p><b>Чередования звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.</b></p> <p>Правописание сложных и сложносокращённых слов.</p> <p>Правила правописания корня <i>-кас-</i> – <i>-кос-</i> с чередованием <i>а // о</i>, гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i></p>	<p>из одной части речи в другую).</p> <p>Характеризовать неморфологические способы образования слов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Строить словообразовательные цепочки.</p> <p>Распознавать чередования звуков в корне слова. Характеризовать варианты корня как следствие исторических изменений. Определять пути образования новых морфем.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов.</p> <p>Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов.</p> <p>Проводить орфографический анализ слов с корнем <i>-кас-</i> – <i>-кос-</i></p>
6.3	Орфографический анализ	5	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)	с чередованием <i>а // о</i> , слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i>
6.4	Понятие об этимологии	1	Понятие об этимологии (общее представление)	
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3	Морфемный и словообразовательный анализ слов	
Итого по разделу		22		

Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография				
7.1	Части речи в русском языке	2	Части речи в русском языке(в рамках изученного)	Распознавать самостоятельные части речи; служебные части речи; междометия; звукоподражательные слова (в рамках изученного). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач
7.2	Имя существительное	17	Имя существительное как часть речи (повторение). Особенности словообразования имен существительных. <i>Источники пополнения имен существительных с помощью приставок. Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах. История склонений имен существительных.</i> Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Определять функциональные омонимы. Характеризовать современные склонения имен существительных как результат исторических изменений. Проводить орфоэпический анализ имен существительных (выявлять особенности произношения, постановкиударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имен существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i>

			изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Правила слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами. Орфографический анализ имен существительных (в рамках изученного)	и <i>полу-</i> со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)
7.3	Имя прилагательное	26	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе). Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. <b>История имен прилагательных.</b> Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имен прилагательных. <b>Образование прилагательных с помощью суффиксов.</b> <b>Образование прилагательных с помощью приставок.</b> <b>Образование прилагательных сложением слов.</b> Морфологический анализ имен	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Характеризовать историю появления имен прилагательных в языке. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <i>н</i> и <i>нн</i> , имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> , сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных. Проводить орфографический анализ имен

			<p>прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных. Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного)</p>	<p>прилагательных (в рамках изученного)</p>
7.4	Имя числительное	24	<p>Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных. <b>Роль числительных в речи.</b> Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имен числительных. <b>Образование слов других частей речи от имен числительных.</b></p>	<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Характеризовать роль имен числительных в речи. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Характеризовать числительные с точки зрения их исторического развития. Анализировать примеры употребления собирательных</p>

			<p><b>История имен числительных.</b> Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Морфологический анализ имён числительных. Правила правописания имён числительных: написание <i>ь</i> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных. Орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного)</p>	<p>имен числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание <i>ь</i> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имен числительных. Проводить орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного)</p>
7.5	Местоимение	24	<p>Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи. <b>Местоимение как одно из средств связи частей текста. Местоимение и другие части речи. Местоимения –</b></p>	<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Характеризовать роль местоимений в тексте. Различать местоимения – существительные, местоимения – прилагательные, местоимения – наречия. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности</p>

		<p><b>существительные, местоимения – прилагательные, местоимения – наречия.</b> Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. <b>История местоимений.</b> Морфологический анализ местоимений. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное,</p>	<p>склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Характеризовать местоимения с исторической точки зрения. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, отдельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений. Проводить орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)</p>
--	--	---	--

			раздельное и дефисное написание местоимений. Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)	
7.6	Глагол	38	<p>Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p><b>Употребление форм повелительного и условного наклонения в речи.</b> Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов.</p> <p><b>Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.</b></p> <p>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ</p>	<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов. Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>

			глаголов. Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	
Итого по разделу	131			
Повторение пройденного материала	13			
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	14			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>272</b>			



## 7 КЛАСС

Таблица 3

№ п/ п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество – 204 часа.                      Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.                      Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.                      Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 10 часов</p>				
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.1	Язык как развивающееся явление	6	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. <i><b>Исторические периоды развития языка.</b></i> Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Характеризовать основные периоды развития языка. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития
Итого по разделу		6		

<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Монолог и его виды	1	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года).
2.2	Диалог и его виды	1	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	Участвовать в диалогах разных видов: диалоге – запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года)
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 3. Текст</b>				
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2	Текст как речевое произведение. Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Виды информации в тексте	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе

3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	2	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Тезисный план текста. Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности	создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения, описания, повествования. Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение, текст-повествование, текст-описание с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение, описание, повествование как функционально-смысловые типы речи	8	Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. <b><i>Особенности содержания и построения текста-повествования.</i></b> <b><i>Особенности содержания и построения текста-описания</i></b>	
Итого по разделу		12		
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>				
4.1	Публицистический стиль	4	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-

			или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж)	стилистические особенности интервью, репортажа, заметки. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку
4.2	Официально-деловой стиль	2	Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях	Распознавать тексты официально-делового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилистических черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности инструкции. Создавать инструкцию. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей. Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре
4.3	Научный стиль	3	<b>Научный стиль: сфера применения, основная задача,</b>	Распознавать тексты научного стиля, опираясь на анализ сферы

			<i>стилевые черты, характерные языковые средства. Использование текстов научного стиля в учебных целях</i>	применения, основной задачи, стилиевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Создавать тексты научного стиля
4.4	Стиль художественной литературы	4	<i>Художественный стиль: сфера применения, основная задача, стилиевые черты, характерные языковые средства. Использование текстов художественного стиля в учебных целях</i>	Распознавать тексты художественного стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилиевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Создавать тексты художественного стиля
4.5	Разговорный стиль	3	<i>Разговорный стиль: сфера применения, основная задача, стилиевые черты, характерные языковые средства. Использование текстов разговорного стиля в учебных целях</i>	Распознавать тексты разговорного стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилиевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Анализировать тексты разговорного стиля
Итого по разделу		16		
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>				
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов	Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)

5.2	Причастие как особая форма глагола	33	<p>Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.</p> <p><b>Книжная стилистическая окраска причастий.</b></p> <p><b>История причастий.</b></p> <p>Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p><b>Трудные случаи выделения причастных оборотов на письме. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.</b></p> <p>Действительные и страдательные причастия. <b>Зависимость количества причастных форм от переходности и вида глагола.</b> Полные и краткие формы страдательных причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего</p>	<p>Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Характеризовать роль причастий в речи. <b>Определять стилистическую окраску причастий. Характеризовать историю причастий.</b></p> <p>Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом, заменять его придаточным предложением. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Различать созвучные причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять способы образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего</p>
-----	------------------------------------	----	---	---

		<p>времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>). Ударение в некоторых формах причастий. Морфологический анализ причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание гласных перед <i>н</i> и <i>нн</i> в полных причастиях. Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.</p> <p><b>Трудные случаи правописания <i>н</i> и <i>нн</i> в причастиях.</b></p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.</p> <p><b>Трудные случаи слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями.</b> Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий</p>	<p>времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Определять падежную форму причастий. Применять правила правописания падежных окончаний причастия. Правильно произносить причастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах причастий. Выполнять морфологический анализ причастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах причастий, гласных перед суффиксом <i>-виш-</i> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <i>-нн-</i> страдательных причастий прошедшего времени. Применять орфографические правила при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями. Применять орфографические правила при написании суффиксов <i>-нн-</i> и <i>-енн-</i> полных форм страдательных причастий и суффиксов <i>-н-</i> и <i>-ен-</i> кратких форм страдательных причастий. Проводить орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным</p>
--	--	--	---

			<p>прошедшего времени.          Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).          Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).  <i>Переход причастий в другие части речи</i></p>	<p>оборотом (в рамках изученного)</p>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	19	<p>Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.  <i>История деепричастий. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.</i>          Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.  <i>Трудные случаи обособления деепричастных оборотов.</i>          Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Характеризовать деепричастия с исторической точки зрения. Заменять деепричастные обороты синонимичными придаточными предложениями. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия инаречия. Характеризовать синтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи. Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Применять правила</p>



			<p>деепричастными оборотами.  Деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Постановка ударения в деепричастиях.  Морфологический анализ деепричастий.  Правописание гласных в суффиксах деепричастий.  Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.  Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).  Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)</p>	<p>пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.  Конструировать предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.  Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Объяснять способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правильно произносить деепричастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах деепричастий.  Проводить морфологический анализ деепричастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с деепричастиями. Проводить орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)</p>
--	--	--	---	--

5.4	Наречие	34	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи. <b>Наречие как одно из средств связи частей текста.</b> Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Словообразование наречий. <b>Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов.</b> Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных; слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о (-е)</i>; <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i>;</p>	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Характеризовать роль наречий в тексте. Различать наречия разных разрядов по значению. Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Опознавать способ словообразования наречий. Проводить морфологический анализ наречий. Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями, <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i>. Применять орфографические правила при правописании суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>в-</i>,</p>
-----	---------	----	--	--

			<p>правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>в-</i>, <i>на-</i>, <i>за-</i>; употребление <i>ь</i> после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих. <b>Трудные случаи правописания наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы: приду утром и ранним утром, в дали голубой и увидеть вдали и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречие. Их правописание.</b></p> <p>Орфографический анализ наречий (в рамках изученного)</p>	<p><i>на-</i>, <i>за-</i>; употреблении <i>ь</i> после шипящих на конце наречий; правописании суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих. Применять орфографические правила при написании функциональных омонимов. Учитывать на письме трудные случаи правописания наречий. Проводить орфографический анализ наречий (в рамках изученного)</p>
5.5	Слова категории состояния	8	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. <b>Разряды слов категории состояния по значению. Правописание не со словами категории</b></p>	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать разряды слов категории состояния по значению. Соблюдать правила написания не со словами категории состояния. Различать слова категории состояния и наречия.</p>

			<b>состояния.</b> Слова категории состояния и наречия. Роль слов категории состояния в речи. <b>Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния</b>	Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Различать функциональные омонимы. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте
5.6	Служебные части речи	3	Служебные части речи в русском языке. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных. <b>Роль служебных частей речи в предложении и тексте</b>	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы. Характеризовать роль служебных частей речи в предложении и тексте
5.7	Предлог	17	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: простые, составные. <b>Предлоги-антонимы. Разряды предлогов по значению. Предлоги делового стиля.</b> Морфологический анализ предлогов. Нормы употребления имён существительных и	Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм слова, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Подбирать предлоги-антонимы. Различать разряды предлогов по значению. Характеризовать

			<p>местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов <i>из – с, в – на</i>. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>. Правописание производных предлогов</p>	<p>предлоги делового стиля. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение – в течении, навстречу – на встречу</i>). Проводить морфологический анализ предлогов. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами. Правильно использовать предлоги <i>из – с, в – на</i>. Правильно образовывать предложно-падежные формы с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>. Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи</p>
5.8	Союз	16	<p>Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, <b>частей текста</b>. Союзы и союзные слова. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов</p>	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочиненные предложения. Использовать навыки пунктуационного</p>

			<p>по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.</p> <p>Морфологический анализ союзов.</p> <p>Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного).</p> <p>Знаки препинания в предложениях с союзом <i>и</i>, связывающим однородные члены и части сложного предложения.</p> <p><b>Функциональные омонимы:</b>  <i>тоже (союз) – то же (местоимение и частицей), чтобы (союз) – что бы (местоимение с частицей) и др.</i></p>	<p>анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и значения. На основе анализа различать союзы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ союзов.</p> <p>Применять орфографические правила при правописании союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме.</p> <p>Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом <i>и</i>, связывающим однородные члены и части сложного предложения.</p> <p>Распознавать функциональные омонимы в тексте</p>
5.9	Частица	12	<p>Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Разряды частиц по значению и употреблению:</p>	<p>Распознавать частицы. На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.</p> <p>Характеризовать интонационные</p>

			<p>формообразующие, отрицательные и модальные. Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Использование частиц <i>не</i> и <i>ни</i> в речи. Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц <i>бы, ли, же</i> с другими словами. Дефисное написание частиц <i>-то, -таки, -ка</i></p>	<p>особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризовать смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Использовать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> в речи. Различать приставку <i>не-</i> и частицу <i>не</i>. Применять орфографические правила при выборе слитного или раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи. Различать частицы <i>бы, ли, же</i> и части союзов <i>чтобы, тоже, также</i> на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Применять правила правописания частиц <i>-то, -таки, -ка</i></p>
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4	<p>Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи. Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Морфологический анализ</p>	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять</p>

			междометий. Звукоподражательные слова. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средств создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении	роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении
5.11	Омонимия слов разных частей речи	3	Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи	Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи
Итого по разделу		150		
Повторение пройденного материала		8		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204		



## 8 КЛАСС

Таблица 4

№ п/ п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество – 170 часов.                      Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.                      Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.                      Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 9 часов</p>				
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков. <b>Языковые семьи, группы, подгруппы</b>	3	<b>Языковые семьи, группы, подгруппы.</b> Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как один из славянских языков	Иметь представление о языковой семье, группе, подгруппе, русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6	Монолог и диалог. Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог. <b>Основные способы ведения диалога</b>	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы

				<p>(в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов</p>
--	--	--	--	--

			<p>в разговорной речи. Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.</p> <p>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p> <p>Использовать приемы аудирования различных видов.</p> <p>Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.</p> <p>Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи</p>
Итого по разделу	6		

<b>Раздел 3. Текст</b>				
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	9	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте. Текст и его основные признаки. Средства и способы связи предложений в тексте. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Сочинение-рассуждение. Виды аргументации. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект. <b>Подробный и сжатый пересказ текста</b>	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности. <b>Подробно и сжато пересказывать текст</b>
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>				
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля.	15	Функциональные разновидности современного русского языка. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового,

	<p><b>Публицистический стиль.</b>  <b>Стиль художественной литературы.</b>  <b>Разговорная речь</b></p>		<p>Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).  Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.  Основные жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).  Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.  <b>Публицистический стиль.</b>  <b>Сфера употребления, функции, языковые особенности.</b>  <b>Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского литературного языка.</b>  <b>Разговорная речь. Сфера употребления, функции, языковые особенности</b></p>	<p>научного, публицистического, художественного, разговорного стилей.  Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).  Создавать рефераты и доклады на научную тему.  Создавать тексты публицистического стиля</p>
Итого по разделу	15			

<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>				
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление)	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	Пунктуация. Функции знаков препинания	
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>				
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	7	Словосочетание, его структура и виды. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление,	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Распознавать в тексте цельные

			примыкание. <i>Цельные словосочетания.</i> Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний	словосочетания. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>				
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	15	Понятие о предложении. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать риторические вопросы и

			<p>побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. <b>Риторические вопросы и восклицания.</b> Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). <b>Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.</b></p> <p>Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).</p>	<p>восклицания, характеризовать их роль в тексте. Выделять смысловый центр предложения, «данное» и «новое». Соблюдать порядок слов в предложении, верно расставлять логическое ударение.</p> <p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Характеризовать полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Определять стилистический характер неполных предложений.</p> <p>Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов</p>
--	--	--	---	--



			<p>Предложения полные и неполные. <b>Особенности строения полных и неполных предложений.</b></p> <p><b>Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения.</b></p> <p><b>Стилистический характер неполных предложений.</b></p> <p>Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>. Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	
7.2	<p>Двусоставное предложение.</p> <p>Главные члены предложения</p>	5	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее и способы выражения</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения</p>

	(грамматическая основа)		<p>подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство – меньшинство</i>, количественными сочетаниями. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p>простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство – меньшинство</i>, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>
7.3	Второстепенные члены предложения	18	<p>Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. <b>Синонимика согласованных и несогласованных определений.</b> Приложение как особый видопределения.</p>	<p>Различать второстепенные члены предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать и самостоятельно подбирать синонимы согласованных и несогласованных определений. Распознавать простые неосложнённые предложения.</p>

			<p>Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). <b>Обособленные обстоятельства уступки, сравнительных и деепричастных оборотов. Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения.</b> Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p>Распознавать обособленные обстоятельства уступки, сравнительных и деепричастных оборотов. Характеризовать синтаксическую функцию инфинитива. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Анализировать однозначные и многозначные члены предложения. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов</p>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	17	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). <b>Роль</b></p>	<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-</p>

		<p><i>глагольных предложений.</i>  <i>Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т.д.</i>  <i>Инфинитивные предложения.</i>  <i>Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль назывных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.</i>  <i>Стилистический характер односоставных предложений.</i>  Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.  Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.  Особенности употребления односоставных предложений в речи.  Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p>личные предложения, безличные предложения). Характеризовать роль глагольных и назывных предложений, их стилистическую окраску. Распознавать инфинитивные предложения, именительный представления. Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложения</p>
--	--	---	---

7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	12	<p>Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>).</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами</p>	<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом</p>
-----	---	----	--	--

			<p>при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях союзом <i>и</i>. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений. <b>Роль однородных членов предложения в речи</b></p>	<p>при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи</p>
7.6	<p>Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции</p>	25	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных</p>	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила в трудных случаях обособления. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения.</p>

			<p>конструкций. <b>Трудные случаи обособлений. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.</b></p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.</p> <p><b>Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений</b></p>	<p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения. Характеризовать стилистические особенности обособленных членов предложения. Подбирать к обособленным членам предложения синонимы – придаточные предложения</p>
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными	19	<p>Обращение. Распространенное и нераспространенное обращение. Основные функции обращения. <b>Место обращений</b></p>	<p>Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности</p>

	<p>конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции</p>		<p><b>в предложении.</b> Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. <b>Слова-предложения.</b> <b>Особенности слов-</b></p>	<p>употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложненные обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Распознавать слова-предложения, употреблять их в устном и письменном высказывании. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать принципы русской орфографии и пунктуации. Распознавать авторские знаки</p>
--	--	--	---	---



			<p><i>предложений.</i>  <i>Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи.</i>  <i>Знаки препинания.</i>  <i>Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.</i>  Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	
Итого по разделу	111			
Повторение пройденного материала	8			
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>			

## 9 КЛАСС

Таблица 5

№ п/ п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество – 170 часа.                      Порядок изучения тем в пределах одного раздела может варьироваться.                      Рекомендуемое количество часов для организации повторения – 8 часов, из них в начале учебного года – 4 часа, в конце учебного года – 4 часа.                      Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) – 9 часов</p>				
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)

1.2	Русский язык в современном мире	2	Русский язык – один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	14	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения,	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного

			<p>с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры).          Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.          Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка;          орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.  <b>Трудные случаи соблюдения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм.</b> Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	<p>года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года).          Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов</p>
Итого по разделу		14		
<b>Раздел 3. Текст</b>				
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-	19	Текст как речевое произведение. Текст и его основные признаки. Особенности функционально-	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовки,

	<p>смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста</p>		<p>смысловых типов речи (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. <b>Характеристика текстов, содержащих смешение разных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка.</b> Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации. <b>Лингвистический анализ текста</b></p>	<p>отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Характеризовать тексты, содержащие смешение разных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе</p>
--	--	--	--	--

				<p>из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно исжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).</p> <p><b>Выполнять лингвистический анализ текста</b></p>
Итого по разделу		19		
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>				
4.1	<p>Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка</p>	10	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).</p>	<p>Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение,</p>

			<p>Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).</p> <p><b><i>Лингвостилистический анализ текста</i></b></p>	<p>гиперболы, олицетворение и другие). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Выполнять лингвостилистический анализ текста</p>
4.2	Научный стиль	3	<p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.</p> <p>Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности.</p>	<p>Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре.</p> <p>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание</p>

			Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии	научно-учебного текста в виде таблицы, схемы
Итого по разделу		13		
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>				
5.1.	Сложное предложение	5	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. <b><i>Их синонимика.</i></b> Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. <b><i>Употребление сложных предложений в речи</i></b>	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые). Заменять сложные предложения предложениями-синонимами. Употреблять сложные предложения в речи
5.2	Сложносочинённое предложение	16	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых	Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами



			<p>предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.</p> <p><b>Трудные случаи постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</b></p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений</p>	<p>смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях</p>
5.3	Сложноподчинённое предложение	40	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова.</p> <p><b>Роль указательных слов в подчинении предложений.</b></p>	<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные</p>

		<p><b>Особенности присоединения придаточных предложений к главному.</b> Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными</p>	<p>слова. Определять роль указательных слов в подчинении предложений. Характеризовать особенности присоединения придаточных предложений к главному. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Оpoznавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Характеризовать присоединительные придаточные, многозначные придаточные. Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений</p>
--	--	---	---

			<p>причины, цели и следствия.  Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки.  Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.  <b>Присоединительные придаточные.</b>  Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <i>чтобы</i>, союзными словами <i>какой, который</i>.  <b>Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.</b>  Типичные грамматические ошибки при построении</p>	<p>ипростых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях</p>
--	--	--	--	--

			<p>сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p><b><i>Трудные случаи постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.</i></b></p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений</p>	
5.4	Бессоюзное сложное предложение	21	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения</p>

			<p>бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.</p> <p>Тире в бессоюзном сложном предложении. <b><i>Трудные случаи постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.</i></b></p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p>	<p>бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Подбирать синонимы к бессоюзным сложным предложениям. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях</p>
--	--	--	--	--

			<b>Синонимика союзных и бессоюзных предложений</b>	
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	15	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи. Нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. <b>Трудные случаи постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</b> Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. <b>Период</b>	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. Распознавать периоды в тексте, проводить их синтаксический и пунктуационный анализ
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	6	<b>Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи.</b> Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы

		<p>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания</p>	<p>включения цитат в высказывание. Использовать разные способы передачи чужой речи. Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании</p>
Итого по разделу	103		
Повторение пройденного материала	8		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>		

## ЛИТЕРАТУРА

### Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.07.2023 № 556 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 04.10.2023 № 738 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р.

### Основная литература:

1. Русский язык (в 2 частях), 5, 6, 7 класс / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. – М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2024.
2. Русский язык, 8, 9 класс / Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие. – М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2024.

### Интернет-ресурсы:



1. Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа». URL: <https://resh.edu.ru/>
2. Государственный портал «Единое содержание общего образования». URL: <https://edsoo.ru/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru>
4. Министерство просвещения Российской Федерации. URL: <https://edu.gov.ru/>
5. Московская электронная школа. URL: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>
6. Портал ФГБНУ ИСРО РАО. URL: <http://skiv.instrao.ru/>
7. Учи.ру. URL: <https://uchi.ru/>
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL: <http://fcior.edu.ru/>
9. Электронный образовательный ресурс издательства «Просвещение». URL: <https://media.prosv.ru/func/>
10. ЯКласс. URL: <https://www.yaklass.ru/>
11. Яндекс. Школа. URL: <https://school.yandex.ru/>

*Учебно-методическое издание*

**Рабочая программа по учебному предмету  
«Русский язык»  
в условиях реализации ФГОС  
основного общего образования**

**5-9 классы**

**Углубленный уровень**

Технический редактор: *Л.В. Баёва*

Подписано в печать 05.06.2024

Формат 60x84 1/16

Бумага офсетная.

Усл. печ. л.

Тираж 50

Заказ 458/2024

Кировское областное государственное образовательное автономное  
учреждение дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования Кировской области»  
610046, Кировская обл., г. Киров, ул. Романа Ердякова, д. 23, к. 2  
Тел.: 8 (8332) 25-54-42 (доб. 301) E-mail: rio@kirovipk.ru